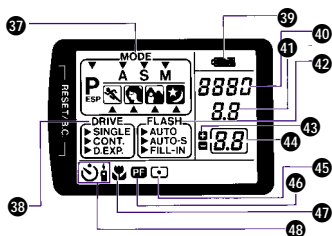
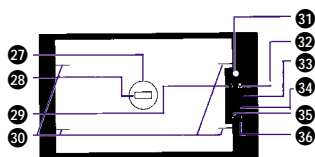
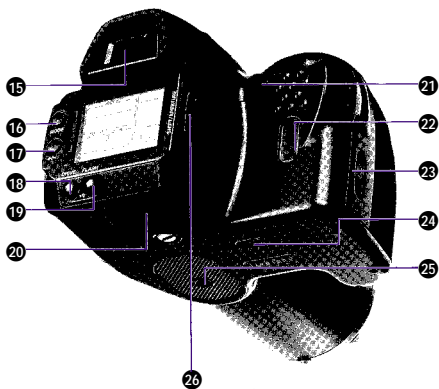
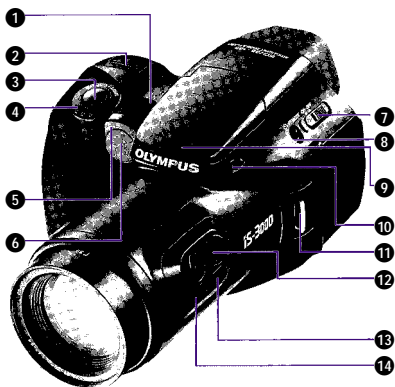


OLYMPUS®

IS-3000

RU РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

A decorative graphic element in the bottom right corner of the page, consisting of two diagonal stripes. The upper stripe is dark gray, and the lower stripe is a lighter gray, separated by a thin white line.



ОБОЗНАЧЕНИЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ

- 1 Задний датчик дистанционного спуска
- 2 Кожух выдвижения вспышки
- 3 Спусковая кнопка
- 4 Колесо выбора программ
 - Выдержка
- 5 Передний датчик дистанционного спуска
- 6 Измерительное световое устройство автоматического фокусирования
 - Индикация автоспуска
- 7 Главный выключатель
- 8 Кнопка автоспуска/ дистанционного спуска
- 9 Вспышка
- 10 Деблокировка вспышки
- 11 Ушко ремешка для ношения
- 12 Кнопка Zoom
 - Установка на резкость (в PF/Power Focus)
- 13 Кнопка PF (ручная установка резкости)
- 14 Кнопка для съемки крупным планом
- 15 Видоискатель
- 16 Кнопка MODE (режим работы)
- 17 Кнопка ± (корректировка экспозиции)
- 18 Кнопка DRIVE (функциональная кнопка перемотки пленки)
- 19 Кнопка FLASH (кнопка программы вспышки)
- 20 Отсек для батареек
- 21 Кнопка SPOT (точной экспонометрии)
- 22 Смотровое окно фотоаппарата
- 23 Защелка задней крышки фотоаппарата
- 24 Кнопка обратной перемотки неполностью отснятой пленки
- 25 Резьба штатива
- 26 Функциональные кнопки
 - Диафрагма

ИНДИКАЦИИ ВИДОИСКАТЕЛЯ

- 27 Измерительное поле точечного экспонирования
- 28 Измерительное поле устройства автоматического фокусирования
- 29 Индикация включения вспышки
- 30 Маркировки для панорамного поля изображения
- 31 Индикация устройства автоматического фокусирования
- 32 Съемка крупным планом
- 33 Выдержка
- 34 Диафрагма
- 35 Измерение сигнала в контрольном «пятне» (изображения)
- 36 ± Индикация корректировки экспозиции/индикация передержки/недодержки

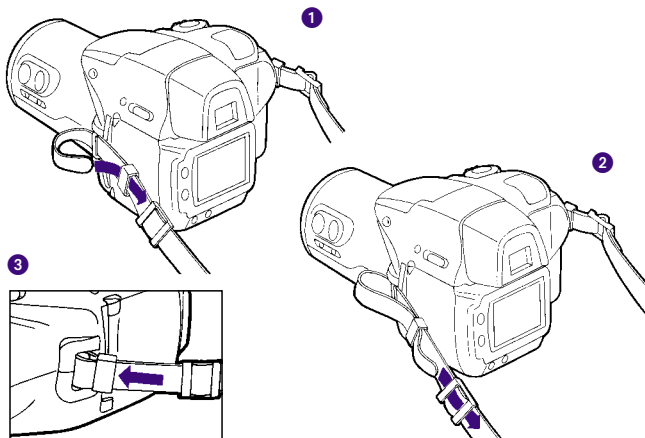
ИНДИКАЦИИ ЖК-ПАНЕЛИ

- 37 Программы экспозиции (P, A, S, M)
- 38 Функции перемотки пленки
- 39 Индикация уровня заряженности батареек
- 40 Выдержка
- 41 Диафрагма
- 42 Индикация программ вспышки
- 43 Корректировка экспозиции
- 44 Счетчик кадров/значение корректировки экспозиции
- 45 Измерение сигнала в контрольном «пятне» (изображения)
- 46 Индикация PF (ручная установка резкости)
- 47 Индикация макросъемки (съемки крупным планом)
- 48 Индикация автоспуска/ дистанционного спуска

БЫСТРАЯ ГОТОВНОСТЬ К ФОТОГРАФИРОВАНИЮ

• Прикрепите ремешок для ношения

Ремешок для ношения протяните **через ушко для ремня** ношения и закрепите, как это показано на рисунке.



• Вставьте батарейки

Откройте **отсек для батареек**, используя для этого маленькую монету. Уложите батарейки согласно полярности, как это показано на внутренней стороне отсека для батареек.

Закройте отсек для батареек.

Включите **главный выключатель**.

Теперь фотоаппарат готов к работе.

Для проверки уровня заряженности батареек одновременно нажмите кнопку MODE и кнопку \pm .

Символ уровня заряженности батареек на ЖК-панели показывает состояние батареек.



Батарейки в порядке.



Мигает. Низкий уровень заряженности батареек. В ближайшее время заменить.



Батарейки полностью разряжены. Заменить.

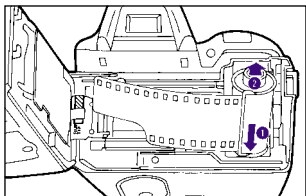
- **Зарядите фотопленку**

У **деблокирования** откройте заднюю крышку фотоаппарата.

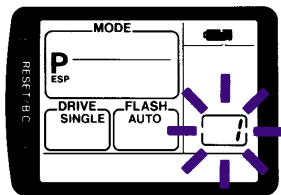
Вставьте кассету с фотопленкой в фотоаппарат.

Используйте фотопленку с кодом DX.

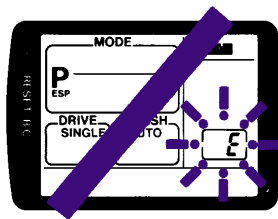
Избегайте прямого солнечного света. Избегайте прикосновений к внутренним частям фотоаппарата. Убедитесь, что фотопленка лежит ровно и протяните заправочный конец пленки, пока его кромка не расположится у маркировки.



Плотно закройте заднюю крышку фотоаппарата. Фотоаппарат автоматически протянет фотопленку к первому кадру. Главным выключателем включите фотоаппарат и убедитесь, что **счетчик кадров** на ЖК-панели показывает 1. Мигающий знак **£** указывает на неправильную зарядку. В этом случае повторить процедуру.



Правильно

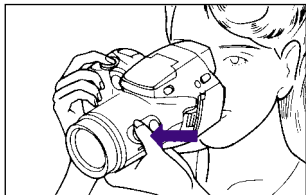


Неправильно

Тип заряженной фотопленки можно видеть через **окошко для фотопленки**.

- **Плавное масштабирование изображения**

Кнопкой **Zoom** может быть изменена композиция кадра, в которой мотив в видоискателе увеличивается или уменьшается.



- **Произведите съемку**

Держите камеру обеими руками и не загромождайте объектив или фотовспышку Вашими пальцами или другими предметами. Посмотрите в видоискатель. Измерительное поле устройства автоматического фокусирования в середине видоискателя наведите на мотив. Крепко держите фотоаппарат и одновременно плавно и до конца нажмите спусковую кнопку затвора.

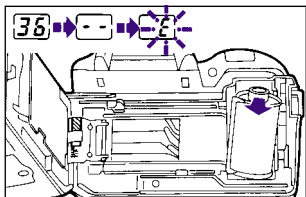
Поздравляем. Вы только что сделали Ваш первый снимок.

Фотоаппарат автоматически протянет фотопленку к следующему кадру, при этом счетчик кадров покажет **2**.

- **Извлеките фотопленку**

После отснятия последнего кадра фотопленка автоматически перематается обратно в кассету. Прежде чем открыть заднюю крышку, подождите пока остановится мотор. Извлеките кассету с фотопленкой. Фотопленка также может быть перемотана обратно в кассету в любое

время путем нажатия **кнопки обратной перемотки**. Используйте (закругленный) кончик шариковой ручки или что-нибудь похожее. Не используйте острых предметов.



СЪЕМКИ СО ВСПЫШКОЙ

• Программы вспышек

Включить фотоаппарат. Если в видоискателе мигает индикация вспышки, рекомендуется для избежания смазывания изображения из-за длительных выдержек включить вспышку.

- Для открытия рефлектора фотовспышки действуйте **деблокировкой вспышки**.
- Время действия затвора автоматически устанавливается на 1/100 секунды – исключая режим работы портретной съемки.

Для установки соответствующей программы вспышки нажмите **кнопку FLASH** и одновременно функциональные кнопки и поверните колесо выбора программ. Соответственно установленная программа показывается в индикации программной вспышкина ЖК- панели. На выбор имеются следующие программы:

AUTO Используется для большинства ситуаций. Фотоаппарат автоматически включает фотовспышку в условиях низкой освещенности. Фотовспышка готова к работе, когда **индикация включения фотовспышки** светится в видоискателе. Фотоаппарат не срабатывает, если вспышка еще не готова к работе.

AUTO-S Подходит для портретных съемок. Серия быстрых предварительных вспышек помогает снизить «эффект красных глаз», который может встретиться при съемках со вспышкой. В течение всей съемки крепко держите фотоаппарат. Эта программа вспышки остается активированной также и после выключения и включения фотоаппарата. С помощью **кнопки FLASH** и функциональных кнопок или колеса выбора программ может быть выбрана другая программа вспышки.

FILL-IN Фотовспышка будет срабатывать всегда, даже при ярком дневном свете. Используется для избежания нежелательных теней и когда Ваш объект съемки освещен сзади (контровой свет).
Примечание: возможно только в автоматическом режиме работы.

• Дальность действия вспышки

Эффективная дальность действия вспышки составляет:

	Широкий угол	Теле
	35 мм	180 мм
ISO 100	0,6 ~ 6,3 м	1,2 ~ 7 м
ISO 400	0,6 ~ 12,6 м	1,2 ~ 14 м

Убедитесь, что мотив находится внутри этой дальности действия вспышки.

УСТАНОВКА НА РЕЗКОСТЬ

- **Автоматическая фокусировка** (автоматическая установка на резкость)

Просто наведите **измерительное поле устройства автоматического фокусирования** на мотив и плавно до половины нажмите на спусковую кнопку затвора. Раздастся сигнал автоматического фокусирования и в видоискателе засветится **индикация устройства автоматического фокусирования** как подтверждение того, что фотоаппарат правильно измерил расстояние до мотива. Для съемки полностью нажать на спусковую кнопку. Система автоматической фокусировки действует в диапазоне:

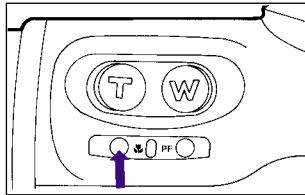
0,6 м до ∞ (бесконечно).

Если расстояние до объекта слишком мало, то индикация устройства автоматического фокусирования автофокуса мигает и спусковая кнопка затвора не нажимается.

Примечание: акустический сигнал может быть выключен одновременным нажатием кнопок DRIVE и FLASH.

- **Съемки крупным планом**

Нажмите **кнопку съемок крупным планом**. В видоискателе и на ЖК-панели появляется индикация 🌸. Рабочий диапазон находится между 0,6 метров до бесконечно при 35 и 120 мм. Для выключения еще раз нажать кнопку ночной съемки.



- **Запоминающее устройство (ЗУ) резкости**

ЗУ резкости используйте в том случае, если важный для изображения мотив не находится в центре кадра или измерительное поле устройства автоматического фокусирования расположено между двумя объектами. Измерительным полем устройства автоматического фокусирования наведите на важный для изображения мотив и наполовину нажмите на спусковую кнопку затвора.

Звучит сигнал устройства автоматического фокусирования и в видоискателе светится индикация автоматического фокусирования.

Спусковую кнопку затвора держите наполовину нажатой и поворачивайте к желаемой композиции кадра. Теперь для съемки нажмите спусковую кнопку затвора.

Указание: вместе с установкой на резкость запоминается также величина экспозиции.

- **Ручная установка резкости (POWER FOCUS)**

Если автоматическая установка резкости является проблематичной, установите на функцию POWER FOCUS. Для этого нажмите **кнопку PF**. На ЖК-панели мигает **индикация PF**. Ручная установка на резкость происходит с помощью **кнопки Zoom**. Для съемки полностью нажать спусковую кнопку затвора. Для отключения функции POWER FOCUS снова нажмите кнопку PF.

Указание: в функции POWER FOCUS не может быть изменен масштаб изображения.

- **Изменение сигнала в контрольном «пятне» (изображения)**

Годится для съемки с контрольным светом.

Нажмите **кнопку SPOT**.

На ЖК-панели появляется **индикация измерения сигнала в контрольном «пятне» (изображения)**. SPOT-измерительное поле навести на мотив и наполовину нажать на спусковую кнопку. Светится индикация устройства автоматического фокусирования.

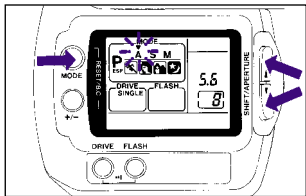
Тем самым запомнены установка на резкость и величины экспозиции этого среднего поля изображения. Держите спусковую кнопку затвора до половины нажатой и поворачивайте к желаемой композиции кадра. Чтобы сделать снимок, нажмите спусковую кнопку затвора полностью.

Указание: невозможно при открытом рефлекторе вспышки.

ТВОРЧЕСКАЯ СЪЕМКА

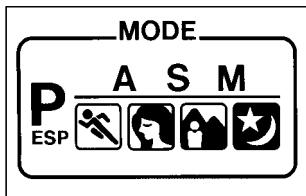
• Программа съемки

Фотоаппарат предлагает большое число программ съемки для индивидуальной формы кадров.



Для установки соответствующей программы съемки нажать на **кнопку MODE** и одновременно до тех пор нажимать на **функциональные кнопки** или крутить **колесо выбора программ**, пока на ЖК-панели не покажется желаемая программа съемки.

На выбор имеются следующие программы:



после одновременного нажатия кнопки MODE и кнопки ± выключаются все дополнительно установленные программы и устанавливаются стандартные установки.

Спортивная программа

Для съемки быстро движущихся мотивов. При этом фотоаппарат автоматически устанавливает на короткую выдержку и функцию последовательных кадров. Фотоаппарат работает до тех пор, пока спусковая кнопка держится нажатой.

Указание: не совместно с программой вспышки AUTO-S.

Портретная программа

Для съемки портретных изображений при нерезком фоне. Фотоаппарат автоматически устанавливает на возможно большую диафрагму.

Примечание: фотовспышка при этом также при коротких выдержках (до 1/2000 секунды) включается на 1/100 секунды. При выдержках ниже 1/100 секунды в режиме работы AUTO-S предварительная фотовспышка не загорается.

Пейзажная программа

Для съемки с возможно большей глубиной резкости изображения.

Указание: по возможности широкоугольное плавное масштабирование.

Программа ночных съемок

Для правильного экспонирования ночью с и без сюжетов на переднем плане. Фотоаппарат автоматически устанавливает необходимую коррекцию экспозиции для съемки в темноте.

Указание: время экспозиции может составлять при этом 4 секунды.

Для избежания смазывания (*изображения*) использовать штатив.

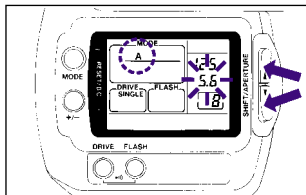
Программа вспышки ночной съемки

Для правильного освещения мотивов переднего плана в соединении с освещением мотива заднего плана ночью, напр., персоны перед освещенным зданием.

Откинуть рефлектор вспышки и нажать спусковую кнопку.

Указание: время экспозиции может составлять при этом 4 секунды.

Для избежания смазывания (*изображения*) использовать штатив.



(A) Автоматика регулирования выдержки

Посредством ручного предварительного выбора диафрагмы может быть индивидуально регулирован диапазон глубины резкости изображения. Выдержка автоматически устанавливается

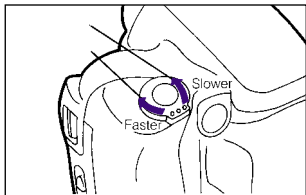
правильно подходящей к диафрагме. Предварительный выбор **большой** диафрагмы (напр., 4,5) идеален для портретных съемок. При этом фон получается нерезким, чтобы изображение особо выделялось.

Предварительный выбор **маленького** диапазона (напр., 22) идеален для съемок пейзажа или больших мест, поскольку тогда передний и задний план воспроизводятся резко. Диафрагму установить с помощью **функциональной кнопки**. Диафрагму установить на значение, при котором более не мигает индикация на ЖК-панели.

(S) Автоматика регулирования диафрагмы

Посредством ручного предварительного выбора выдержки при быстро перемещающихся мотивах посредством перемещения может быть управляемо размытием изображения. Диафрагма автоматически устанавливается правильно к подходящей выдержке. Короткая выдержка (напр., 1/2000 сек.) является идеальной для съемок, при которых быстрое перемещение мотива должно бы быть заморожено в считанные доли секунды или если сам находишься в движении.

Длительная выдержка (1/30 сек. и дольше) особенно годится тогда, когда фотоаппарат хотели бы вести вместе с движением мотива. При



этом быстро перемещающийся мотив появляется резким, задний план, напротив, во временно исчезающем эффекте.

Выдержку установите **колесом выбора программ**. Выдержку установите на значение, при котором более не мигает индикация диафрагмы.

(M) Ручная установка экспозиции

Выдержка и диафрагма могут быть установлены независимо друг от друга для любой передержки или недодержки.

Диафрагму установите с помощью **функциональной кнопки**.

Выдержку установите с помощью **колеса выбора программ**.

В видеоскателье и на ЖК-панели появляется **± индикация корректировки экспозиции**.

- + Мигает: передержка
- + Светится: легкая передержка
- ± Светится: правильная экспозиция
- Светится: легкая недодержка
- Мигает: недодержка

СЪЕМКИ СО ВСПЫШКОЙ ПРИ РУЧНОЙ УСТАНОВКЕ ДИАФРАГМЫ

- **Нормальные съемки со вспышкой (выдержки 1/100 секунды и дольше)**

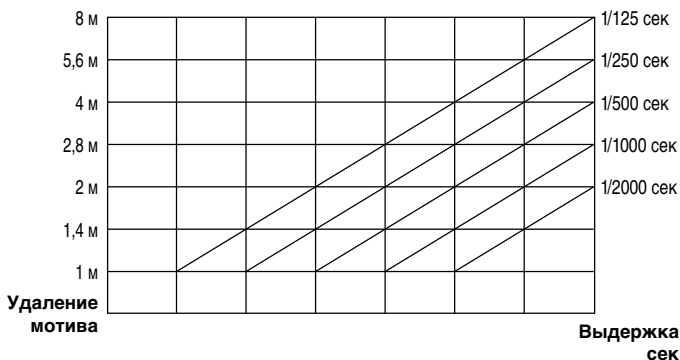
При незначительном освещении окружения нажатием деблокировки вспышки откинуть вверх рефлектор вспышки и у колеса выбора программ выдержку установить на 1/100 секунды. С помощью функциональных кнопок диафрагму установить согласно следующей таблице – в соответствии с чувствительностью пленки и удаление мотива. Приведенные значения действительны только для цветной негативной пленки.

Удаление	МАКРО			Стандарт				
	0,6 ~ 0,8 м	0,8 ~ 1 м	1 ~ 1,2 м	1,2 ~ 1,5 м	1,5 ~ 2 м	2 ~ 2,5 м	2,5 ~ 3,2 м	3,2 ~ 4 м
ISO 50	Диаф. 22	Диаф. 16	Диаф. 13	Диаф. 11	Диаф. 8	Диаф. 6,7	Диаф. 5,6	–
ISO 100	–	Диаф. 22	Диаф. 19	Диаф. 16	Диаф. 11	Диаф. 9,5	Диаф. 6,7	Диаф. 5,6
ISO 200	–	–	–	Диаф. 22	Диаф. 16	Диаф. 13	Диаф. 9,5	Диаф. 8
ISO 400	–	–	–	–	Диаф. 22	Диаф. 19	Диаф. 13	Диаф. 11

Формула для расчета установки диафрагмы при ISO 100:
 Диафрагма = LZ 20/Удаление мотива (LZ = код вспышки)

• **Съемки с подсвечивающей вспышкой (выдержки короче 1/100 секунды)**

Эта особая функция вспышки «Супер FP-вспышка» является идеальной для профессиональной портретной съемки в контровом свете при нормальном освещении окружающей среды. Она позволяет также при большой диафрагме и часто связанной с этим короткой выдержке использовать подсвечивающую вспышку. Диафрагму с помощью функциональных кнопок и выдержку с помощью колеса выбора программ установить соответственно нижнему графику – в зависимости от чувствительности пленки и удаления мотива. Приведенные значения не учитывают имеющейся освещенности и действительны только для цветной негативной пленки. Благодаря имеющемуся освещению дальности действия вспышки больше, чем приведенные.



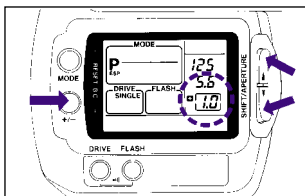
Диафрагма

(ISO 100)	16	11	8	5,5	4,5		
(ISO 200)	22	16	11	8	5,6	4,5	
(ISO 400)		22	16	11	8	5,6	4,5

Код вспышки супер FP-вспышки варьируется в зависимости от выдержки.

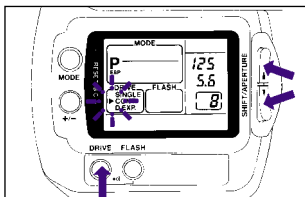
• Корректировка экспозиции

При высококонтрастных мотивах в программах с автоматикой может быть заранее выбрана корректировка экспозиции в ± 4 экспозиционных числа в 1/3 ступенях. Держите нажатой **кнопку \pm** и при этом с помощью **функциональных кнопок** или **колеса переключения программ** установить желаемую корректировку экспозиции. Установленное **значение корректировки экспозиции** появляется на ЖК-панели вместо счетчика кадров.



• Функции продвижения пленки

Дополнительно фотоаппарат предлагает для нормальной **функции единичных кадров (SINGLE)** функцию **последовательных кадров (CONT.)** и **двойную экспозицию (D.EXP.)**. Для установки соответствующей функции передвижения пленки нажмите **кнопку DRIVE** и одновременно до тех пор нажимайте **функциональные кнопки** или до тех пор крутите **колесо переключения программ**, пока на ЖК-панели не замигает стрелка рядом с желаемой функцией продвижения пленки.



(CONT.) Функция последовательных кадров

Быстро передвигающиеся мотивы также и при последовательных съемках устанавливаются резкими и правильно экспонируются. Фотоаппарат включен до тех пор, пока спусковая кнопка держится нажатой.

Указание: при съемках со вспышкой среди прочего при второй съемке вспышка не выключается. Однако установленная экспозиция автоматически соответственно корректируется.

(D.EXP.) Функция двойной экспозиции

С помощью функции двойной экспозиции для особенно творческого эффекта на один и тот же кадр могут быть засняты два изображения. На ЖК-панели мигает индикация **D.EXP.** Пленка не перемещается дальше. Для второй съемки нажать спусковую кнопку. После этого функция двойной экспозиции отключается.

Экспозиция с плавным масштабированием

Эта функция позволяет во время фотографирования при открытом затворе производить плавное масштабирование. Тем самым центральный мотив появляется резким и окружение в лучеобразном эффекте проскальзывания.

Кнопкой **MODE** установить программу ночной съемки. Кнопкой **Zoom** фокусное расстояние объектива установить на начальную позицию. Для установки на резкость спусковую кнопку нажать наполовину. Теперь нажать кнопку **Zoom** и одновременно полностью нажать спусковую кнопку.

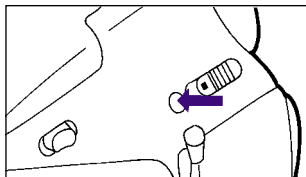
Указание: объектив начинает плавное масштабирование, когда полностью нажата спусковая кнопка. Выдержка должна быть 1/3 секунды или дольше. При съемке людей включите вспышку.

СЪЕМКИ С АВТОСПУСКОМ

Годится для съемок, на которых фотограф хочет быть изображен сам или для избежания смазывания изображения при незначительном освещении.

- **Установка функции автоспуска**

Нажать **кнопку автоспуска/дистанционного спуска**. На ЖК-панели появляется **индикация автоспуска/дистанционного спуска**.



- **Фотосъемки**

Фотоаппарат с помощью резьбы для штатива закрепите на штативе или поставьте на твердое основание. Убедитесь, что объект съемки находится в видоискателе. Полностью нажмите спусковую кнопку. Съемка произойдет прибл. через 12 секунд. **Индикация автоспуска** мигает за 2 секунды до съемки.

Функция устройства автоматического спуска автоматически отключается после съемки. Она также может быть отключена путем выключения или включения фотоаппарата или повторным нажатием кнопки **автоспуска/дистанционного спуска**.

ДИСТАНЦИОННЫЙ СПУСК

(особая дополнительная принадлежность)

- С помощью получаемого в качестве дополнительной принадлежности дистанционного спуска **RC-100** могут быть произведены съемки с расстояния до 5 метров перед передней стороной фотоаппарата.

- **Включить функцию дистанционного управления**

Нажать кнопку **автоспуска/дистанционного спуска** у фотоаппарата.

Один раз действовать кнопкой автоспуска/дистанционного спуска: на ЖК-панели появляется **индикация автоспуска/дистанционного спуска**. Съемка произойдет с замедлением в 3 секунды.

Два раза действовать кнопкой автоспуска/дистанционного спуска: на ЖК-панели мигает **индикация автоспуска/дистанционного спуска**. Съемка происходит без замедления.

- **Произведите съемку**

Закрепите фотоаппарат на штативе или установите на твердое основание. На передней стороне фотоаппарата нажмите кнопку дистанционного управления. Фотосъемка произойдет сразу или через 3 секунды. **Измерительный свет устройства автоматического фокусирования** мигает 2 секунды до фотосъемки.

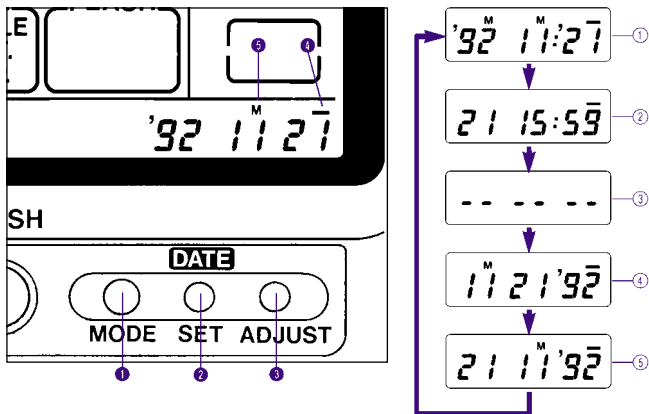
ЭКСПОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ Quartz Date

(дополнительная принадлежность)

• Экспонирование данных

У фотоаппаратов, оборудованных функцией экспонирования данных (Quartz Date), на фотографиях могут быть экспонированы дата и время.

Возможны следующие комбинации:



- 1 Кнопка MODE
- 2 Кнопка SET
- 3 Кнопка ADJUST
- 4 Знак печати
- 5 Знак месяца (M)

- 1 Год-месяц-день
- 2 День-час-минута
- 3 Дата не печатается (выключено)
- 4 Месяц-день-год
- 5 День-месяц-год

• Установка формата данных

Для выбора желаемого формата данных (смотрите выше) несколько раз нажать кнопку **MODE** (выбор режима).

• Установка времени и даты

Для выбора изменяемых данных нажать кнопку **SET**. Соответствующая индикация мигает на ЖК-панели. Для установки нажать кнопку **ADJUST**. Для установки всех других индикаций поступать также: формат индикации выбрать кнопкой **MODE**, изменяемые данные выбрать кнопкой **SET**. Кнопкой **ADJUST** Вы можете исправить светящиеся данные. В заключении установки снова нажать кнопку **MODE**.

ПОЖАЛУЙСТА, ПРОЧИТЕ – ЭТО ВАЖНО

Ваш фотоаппарат является прецизионным устройством. Пожалуйста, придерживайтесь следующих мер предосторожности.

Фотоаппарат

- Никогда не подвергайте воздействию экстремальной жары (свыше 40 °С) или экстремального холода (ниже -10 °С).
- Избегайте быстрых изменений температуры.
- Не подвергайте действию сильных магнитных полей.
- Не прикладывайте избыточных усилий к фотоаппарату или к его органам управления.
- Не вращайте фотоаппарат, когда он установлен на штативе. Не открывайте заднюю крышку, когда фотоаппарат установлен на штативе.
- Не трогайте никакие части внутри фотоаппарата.
- Избегайте применения силы. Не роняйте и не ударяйте фотоаппарат.
- Не подвергайте воздействию воды, песка или пыли.
- Никогда не разбирайте фотоаппарат. Он содержит цепь высокого напряжения.
- В случае неисправностей проконсультируйтесь в ближайшем к Вам Центре обслуживания фирмы «Олимпус».

Батарейки

- Не пытайтесь разбирать, перезаряжать батарейки или замыкать их накоротко.
Никогда не подвергайте их воздействию избыточного тепла.
- Используйте только типы батареек, указанные в технических характеристиках данного фотоаппарата и внутри отсека для батареек.
- Держите батарейки вне зоны досягаемости для детей. В случае проглатывания батарейки немедленно обращайтесь к врачу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

- Тип фотоаппарата:** Полностью автоматический малоформатный однообъективный зеркальный фотоаппарат с автофокусом с объективом с переменным фокусным расстоянием 35 – 180 мм.
- Тип пленки:** Малоформатная фотопленка 24 x 36 мм с кодированием DX.
- Объектив:** Объектив «Olympus» 4,5/35 – 5,6/180 мм (16 элементов в 5 группах). Диаметр резьбы фильтра 55 мм.
- Затвор:** Вертикальный фокально-плоскостной затвор с электронной системой контроля. Выдержки 1/2000 – 15 сек.; В-установка.
- Видоискатель:** Зеркальный видоискатель.
- Фокусировка:** Пассивная автофокусирующая система TTL (транзисторно-транзисторная логика) с определением разности фаз с ЗУ фокусирования и экспозиции.
- Расстояние до объекта съемки:**
1,2 м до ∞ (бесконечно).
Макро: 0,6 м до ∞ (бесконечно)
- Измерение экспозиции:**
Измерение TTL, многопанельное среднее интегральное измерение и точечное экспонирование.
- Управление экспонированием:**
Полностью автоматизированное измерение экспозиции с электронно регулируемым управлением (усредненными значениями) (с пленкой ISO/ICO-100).
- Управление экспонированием:**
Автоматическое регулирование программ, автоматика времени, автоматика диафрагмы, ручная установка.

Корректировка экспозиции:

± 4 экспозиционных числа в 1/3 ступенях.

Счетчик кадров: Счетчик прямого счета, индикация на ЖК-панели.

Автоспуск: Электронный автоспуск с замедлением в 12 сек.

Светочувствительность фотопленки:

Автоматическая установка для фотопленок с кодом DX: (ISO 25 до 5000).

Другие типы фотопленок устанавливаются на следующую более низкую чувствительность. Фотопленки без кода DX устанавливаются на ISO 32.

Зарядка фотоаппарата пленкой:

Автоматическая заправка пленки, перемотка к первому кадру.

Протяжка ленты: Автоматическая.

Функция одиночных и последовательных кадров, функция двойной экспозиции.

Обратная перемотка пленки:

Автоматическая до достижения конца пленки.

Вспышка:

Встроена, система двойной вспышки с меняемой силой фотовспышки, ведущее число лампы-вспышки:

1,4 – 20 (верхняя вспышка), 1,4 – 28 (нижняя вспышка) при ISO-100.

Время готовности: прибл. 5 сек. (при нормальной температуре и с новыми батарейками).

Диапазон вспышки: Для цветной негативной пленки:

Широкий угол:

фотопленка ISO-100: 0,6 – 6,3 м;

фотопленка ISO-400: 0,6 – 12,6 м.

Теле:

фотопленка ISO-100: 1,2 – 7,0 м;

фотопленка ISO-400: 1,2 – 14,0 м.

Программы вспышки:

AUTO (автоматически),

AUTO-S (снижение «эффекта красных глаз»),

FILL-IN (подсветка от контрового света).

Источник питания: Две 3 В литиевые батарейки (CR123A или DL123A).

Размеры: 122 (Ш) x 93 (В) x 173 (Г) мм.

Вес: 960 г (без батареек).

*Изменения в дизайне и технике могут быть произведены без предупреждения.

OLYMPUS
THE VISIBLE DIFFERENCE

Printed in Germany · OE · K · 3 · 7/98 · Hab. · 18183