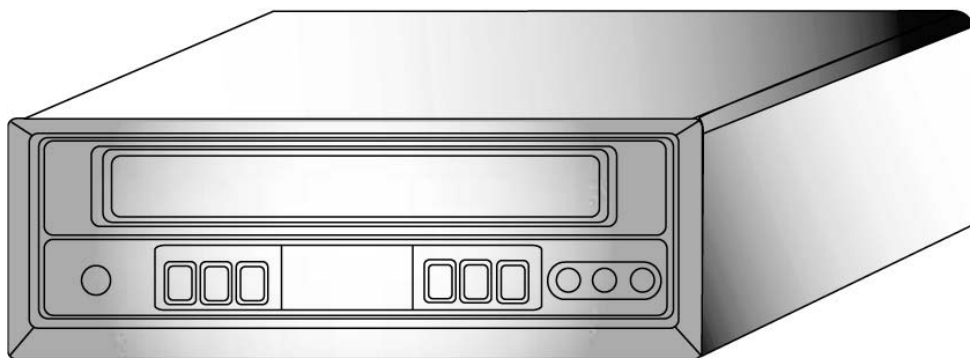


PROLOGY®

Модель VCR-300T



**Переносной кассетный
видеомагнитофон стандарта VHS**

Руководство пользователя

SHT
SATURN
HIGH-TECH, INC.

Настоящее Руководство пользователя предназначено для информирования покупателя о технических характеристиках и условиях использования Hi-Fi видеомагнитофона стандарта VHS Prology VCR-300T, именуемого в дальнейшем "видеомагнитофон", об основных правилах и порядке установки, взаимных обязательствах между изготовителем, продавцом и владельцем. Самостоятельное вскрытие видеомагнитофона, механические повреждения и нарушение порядка эксплуатации могут привести к неисправностям видеомагнитофона.

При покупке видеомагнитофона требуйте проверки его работоспособности путем демонстрации качества изображения и звукового сопровождения. Убедитесь, что в гарантийном талоне на видеомагнитофон поставлен штамп магазина, разборчивая подпись и дата продажи. Проверьте комплектность видеомагнитофона.

Прежде чем включить видеомагнитофон, внимательно ознакомьтесь с настоящим Руководством по эксплуатации, с элементами управления.

В связи с постоянной работой по совершенствованию видеомагнитофона, повышающей его надежность и улучшающей эксплуатационные характеристики, в конструкцию могут быть внесены незначительные изменения, не отраженные в настоящем Руководстве.

Назначение

Видеомагнитофон VCR-300T - малогабаритный переносной Hi-Fi видеомагнитофон стандарта VHS, соответствует требованиям ГОСТ 122006-87.

Видеомагнитофон VCR-300T обеспечивает:

- запись и воспроизведение видеопрограмм цветного изображения, записанных на видеокассеты стандарта VHS в системах PAL/SECAM;
- воспроизведение видеопрограмм цветного изображения, записанных в системе NTSC, на телевизоре системы PAL;
- запись и воспроизведение стереофонического звукового сопровождения видеопрограмм;
- прием телевизионных передач цветного изображения в системах PAL B/G или SECAM D/K на любом из 12 каналов (1...12) диапазона метровых волн (МВ) и 40 каналов (21...60) дециметровых волн (ДМВ) в зоне уверенного приема телевизионного центра или ретрансляционной станции. В зоне неуверенного приема качество изображения и звукового сопровождения не гарантируется;
- вход и выход звукового сопровождения линейного уровня;
- возможность подключения другого видеомагнитофона, игровой приставки или видеокамеры для коммутации сигналов изображения и звука.

Функции видеомагнитофона

- Мультисистемное воспроизведение (NTSC/PAL/SECAM)
- Hi-Fi стереозвук
- Телеприемник SECAM/PAL с высокой чувствительностью
- Автоматическое занесение ТВ-программ в память
- Воспроизведение записей, сделанных в формате NTSC, на телевизоре PAL
- Аудио/видео входы
- Цифровой автоматический трекинг
- Встроенная схема HQ повышения качества изображения
- Режимы ускоренного, покадрового и замедленного просмотра
- Износостойкая головка DLC из специального сплава
- Пульт дистанционного управления на ИК-лучах
- Выносной приемник сигналов ДУ
- Экранное меню
- Дистанционное удаление кассеты
- Шнур питания и набор крепежа включены в комплект

Комплект поставки

Видеомагнитофон Prology VCR-300T	1 шт.
Пульт дистанционного управления	1 шт.
Батарейка CR2025	1 шт.
Провод питания	1 шт.
Выносной приемник сигналов дистанционного управления	1 шт.
Настоящее Руководство пользователя	1 шт.
Монтажный комплект	1 шт.
Гарантийный талон	1 шт.
Индивидуальная потребительская тара	1 компл.

Основные технические характеристики

Формат	VHS
Системы цветности	PAL, SECAM
Видеоголовки	Вращающиеся головки DA-4
Головки аудио	1 неподвижная головка (моно) 2 вращающиеся головки (Hi-Fi)
Головки управления	1 неподвижная головка
Стирание	1 головка для всех дорожек 1 головка для аудиодорожки
Ширина пленки, мм	12,7
Скорость перемещения пленки, мм/с	23,39
Видеовыход	Гнездо VIDEO OUT (типа RCA), 1,1 В (размах), 75 Ом
Видеовход	Гнездо VIDEO IN (типа RCA), 1,1 В (размах), 75 Ом
Отношение сигнал/шум канала изображения, дБ, не менее	40
Разрешающая способность по горизонтали, строк, не менее	220
Аудиовыход	Гнезда AUDIO OUT (типа RCA), 300 мВ
Аудиовход	Гнезда AUDIO IN (типа RCA), 300 мВ, 50 кОм
Отношение сигнал/шум канала звука, дБ, не менее	40 (моно дорожка) 68 (Hi-Fi дорожки)
Источник питания	12 - 14 В постоянного тока, 1 А
Потребляемая мощность, Вт	12
Диапазон рабочих температур, °С	5 ... 40
Относительная влажность воздуха, %	10 ... 75
Вес (нетто), кг	2,4
Размеры (Ш x В x Г), мм	265 x 93 x 265

Меры безопасности

Предупреждение:



ОСТОРОЖНО: ДЛЯ СНИЖЕНИЯ ОПАСНОСТИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ УСТРОЙСТВА НЕТ НИКАКИХ ЧАСТЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ РЕМОНТА И ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАЩАЙТЕСЬ ТОЛЬКО К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ В СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР.



Значок молнии в равностороннем треугольнике предназначен для предупреждения пользователя о наличии внутри устройства опасного неизолированного напряжения, которое может иметь величину, способную привести к поражению человека электрическим током.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предназначен для предупреждения пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию устройства в Руководстве, которое прилагается к устройству.

1. Перед использованием кассетного видеомэгнитофона обязательно прочитайте все инструкции по эксплуатации и безопасности.
2. Необходимо сохранить данное Руководство, которое включает в себя все меры безопасности и инструкции по эксплуатации, для возможного использования в будущем.
3. Отнеситесь внимательно ко всем предупреждениям, как нанесенным непосредственно на корпус кассетного видеомэгнитофона, так и приведенным в Руководстве по его эксплуатации.
4. Видеомэгнитофон требует внимательного к себе отношения. Не прилагайте чрезмерных усилий при нажатии на кнопки видеомэгнитофона.
5. Не пытайтесь вставлять в кассетоприемник видеокассеты стандартов, отличных от VHS.
6. При использовании кассетного видеомэгнитофона необходимо следовать всем инструкциям по эксплуатации и управлению.
7. Перед очисткой отключайте данный кассетный видеомэгнитофон от источника электропитания. Никогда не используйте жидкие или аэрозольные очистители. Для очистки используйте только влажную тряпку.

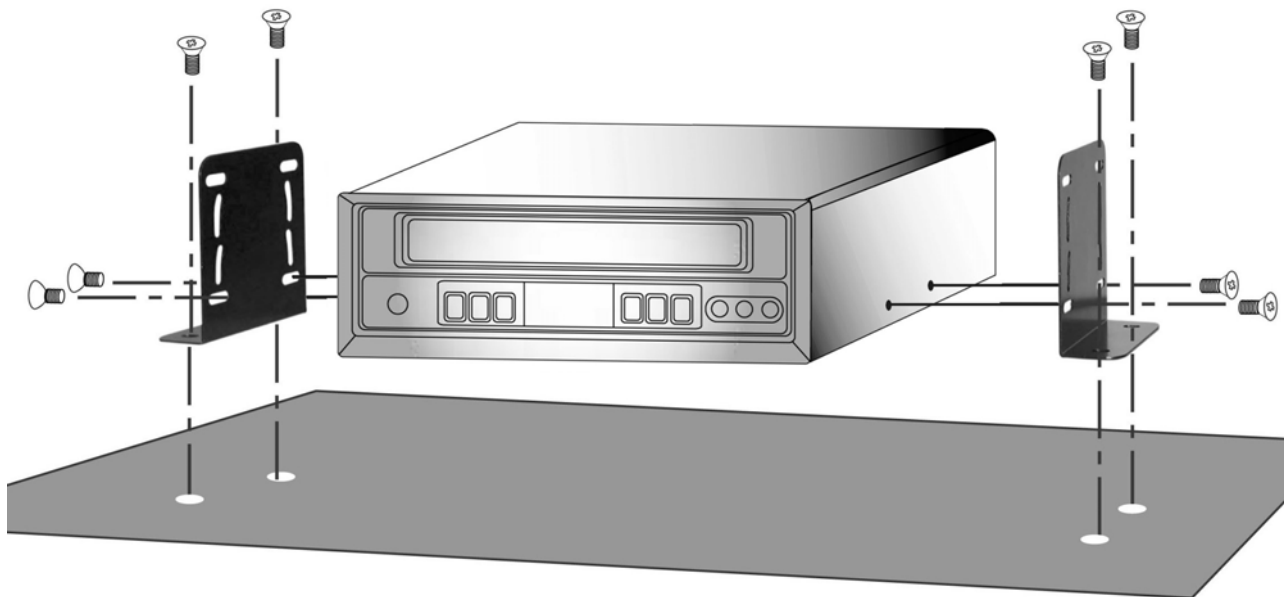
8. Никогда не используйте приспособления и комплектующие, не рекомендованные производителем данного кассетного видеомagniтофона, так как это может быть опасно.
9. Никогда не используйте данный кассетный видеомagniтофон около воды, например, около ванн, моек, раковин или плавательного бассейна. Никогда не ставьте видеомagniтофон на влажную поверхность. Защищайте видеомagniтофон от попадания влаги. В случае попадания влаги на видеомagniтофон немедленно вытрите его досуха. Жидкости, содержащие минеральные вещества, могут привести к коррозии электронных схем.
10. Защищайте видеомagniтофон от попадания на него пыли и грязи, которые могут привести к преждевременному износу ее деталей.
11. Никогда не устанавливайте кассетный видеомagniтофон на неустойчивые подставки, тележки, треноги, кронштейны или столы. Видеомagniтофон может упасть, нанеся при этом серьезные травмы детям или взрослым; падение кассетного видеомagniтофона может также привести к его серьезному повреждению. Используйте только те подставки, тележки, треноги, кронштейны или столы, которые рекомендованы производителем или продаются вместе с кассетным видеомagniтофоном.
12. Прорези и отверстия на корпусе данного кассетного видеомagniтофона предназначены для вентиляции и обеспечения его надежной работы. Они защищают видеомagniтофон от перегрева, поэтому никогда не должны закрываться или блокироваться каким-либо другим образом. Никогда не ставьте кассетный видеомagniтофон на кровать, софу, ковер или любую другую подобную поверхность. Данный видеомagniтофон никогда не должен устанавливаться рядом с отопительными приборами или ставиться прямо на них. Он никогда не должен устанавливаться внутрь предметов мебели, например, в книжный шкаф или на полку, если при этом не обеспечивается вентиляция, соответствующая требованиям производителя данного устройства.
13. Для подачи питания на кассетный видеомagniтофон должен использоваться только тот источник, который указан в паспортных данных на его задней панели
14. Кабель подачи питания должен быть проложен таким образом, чтобы на него никто не мог наступить или поставить сверху какой-либо предмет. Обратите особое внимание на состояние кабеля около вилки и в том месте, где кабель входит в корпус кассетного видеомagniтофона.
15. Никогда не перегружайте электрические розетки и удлинительные кабели, потому что это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
16. Никогда не засовывайте никакие предметы внутрь кассетного видеомagniтофона через отверстия в его корпусе, так как это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Следите также за тем, чтобы никакая жидкость не попала внутрь корпуса видеомagniтофона.
17. Кнопка включения видеомagniтофона (POWER) не полностью отключает подачу электропитания на устройство, а только включает и отключает рабочий ток. Если вы не собираетесь использовать видеомagniтофон в течение какого-либо времени, отключите адаптер его питания от электрической сети.

Установка видеомagniтофона

В комплект поставки видеомagniтофона входит монтажный набор, который позволяет устанавливать видеомagniтофон как на поверхность, так и под поверхность.

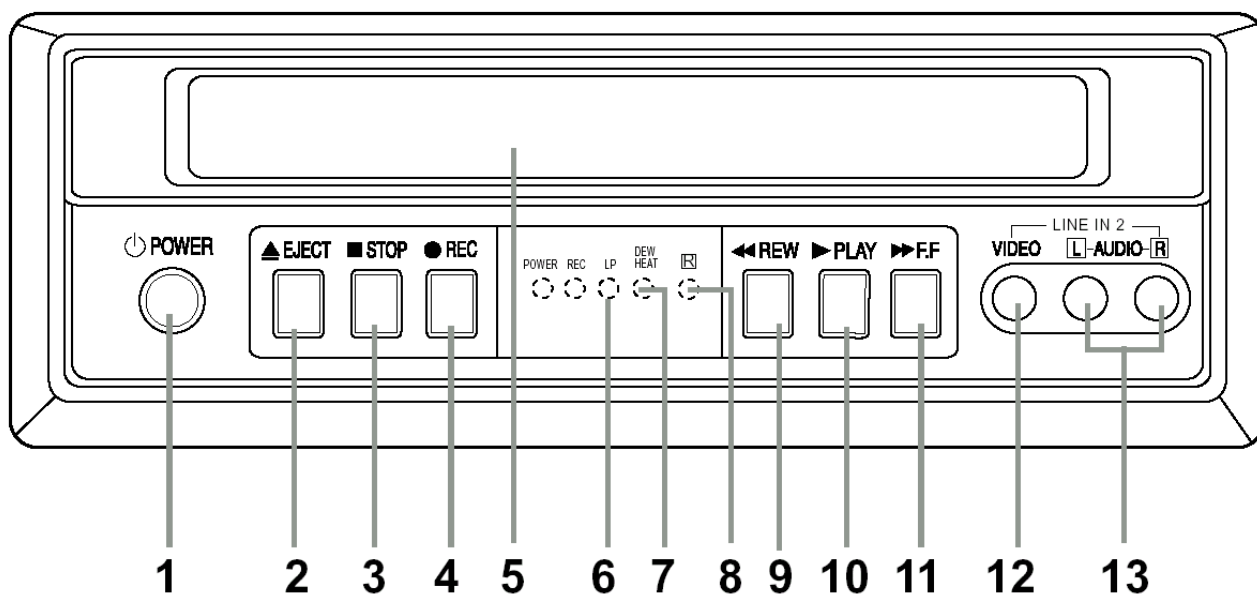
1. Скобы, входящие в комплект поставки, имеют по два ряда отверстий на плоскости, которой скоба крепится к видеомagniтофону. Отверстия имеют изогнутую овальную форму. Благодаря этому Вы можете крепить видеомagniтофон не только горизонтально, но и под некоторым углом к поверхности. Выберите два отверстия, которые наиболее точно подходят для установки видеомagniтофона по уровню и углу наклона и прикрепите скобы к видеомagniтофону при помощи винтов, входящих в комплект.
2. Приложите конструкцию к выбранной поверхности и разметьте места под отверстия на поверхности.
3. Просверлите отверстия в местах, помеченных по предыдущему пункту.
4. При помощи саморезов (не входят в комплект) или другим подходящим способом прикрепите видеомagniтофон к поверхности.
5. Проложите кабель питания и подключите его к разъему 5 на задней панели видеомagniтофона (рис. на стр. 6).
6. Поскольку видеомagniтофон может быть установлен в различные места в автомобиле, может случиться так, что в выбранном месте встроенный в видеомagniтофон сенсор сигналов дистанционного управления (ДУ) окажется недоступным для пульта ДУ. В этом случае имеет смысл подключить выносной сенсор инфракрасных сигналов, который входит в комплект, к разъему 6 на задней панели видеомagniтофона (рис. на стр. 6) и установить его в подходящем месте в салоне автомобиля.

Схема установки видеомэагнитофона на поверхность:



Под поверхность видеомэагнитофон крепится аналогичным образом.

Передняя панель



1. Кнопка POWER

Нажимайте данную кнопку для включения видеомэагнитофона или переключения его в режим готовности.

2. Кнопка EJECT

Нажимайте данную кнопку для удаления кассеты из видеомэагнитофона.

9. Кнопка STOP

Нажимайте данную кнопку для остановки перемещения пленки.

4. Кнопка REC

Нажимайте данную кнопку для начала записи.

5. Отсек кассеты

Данный отсек используется для загрузки кассеты в видеомэагнитофон. Аккуратно вставьте видеокассету в данный отсек и толкните ее вперед, пока не почувствуете, что видеомэагнитофон начал загружать кассету автоматически.

6. Индикатор LP

Данный индикатор горит, когда видеомэагнитофон осуществляет запись или воспроизведение в режиме LP.

7. Индикаторы DEW/HEAT

Когда индикатор DEW/HEAT мигает и на экране телевизора появляется сообщение "DEW/HEAT", значит, видеомаягнитофон не может работать из-за высокой влажности или перегрева. После появления данной индикации кассетный видеомаягнитофон автоматически переключится в режим готовности и высушит себя самостоятельно. Когда индикатор погаснет и соответствующая индикация исчезнет с экрана телевизора, кассетный видеомаягнитофон будет работать как обычно.

8. Сенсор сигналов дистанционного управления.

Данный сенсор предназначен для приема инфракрасных сигналов пульта дистанционного управления.

9. Кнопка REW (перемотка назад / ускоренный просмотр в обратном направлении / высокоскоростной просмотр в обратном направлении)

Когда видеомаягнитофон находится в режиме остановки (после нажатия кнопки STOP), нажмите данную кнопку для перемотки кассеты назад. Во время воспроизведения нажмите данную кнопку для ускоренного просмотра в обратном направлении. В режиме ускоренного просмотра в обратном направлении нажмите данную кнопку еще раз для переключения видеомаягнитофона в режим высокоскоростного просмотра в обратном направлении. Когда вы найдете нужное место на кассете, нажмите кнопку PLAY для возвращения к нормальному воспроизведению.

10. Кнопка PLAY.

Нажимайте данную кнопку для начала воспроизведения.

11. Кнопка FF (перемотка вперед / ускоренный просмотр в прямом направлении / высокоскоростной просмотр в прямом направлении)

Когда видеомаягнитофон находится в режиме остановки (после нажатия кнопки STOP), нажмите данную кнопку для перемотки кассеты вперед. Во время воспроизведения нажмите данную кнопку для ускоренного просмотра в прямом направлении. В режиме ускоренного просмотра в прямом направлении нажмите данную кнопку еще раз для переключения видеомаягнитофона в режим высокоскоростного просмотра в прямом направлении. Когда вы найдете нужное место на кассете, нажмите кнопку PLAY для возвращения к нормальному воспроизведению.

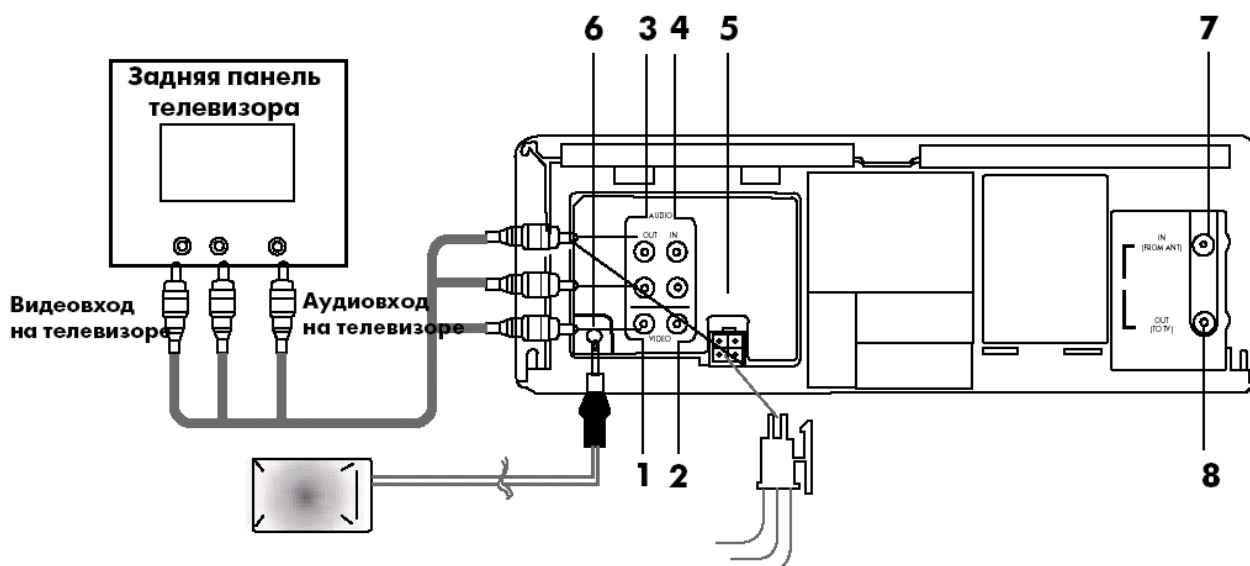
12. VIDEO

К данному гнезду для записи на видеомаягнитофон подключается другой видеомаягнитофон или видеокамера

13. AUDIO

К данным гнездам для записи звукового сопровождения подключается второй маягнитофон или другой источник аудиосигнала.

Задняя панель



1. VIDEO OUT

Данное гнездо соединяется с видеовходом телевизора или монитора.

2. VIDEO IN

К данному гнезду для записи на видеомаягнитофон подключается другой видеомаягнитофон или видеокамера.

3. AUDIO OUT

Данные гнезда соединяются с входами ресивера или усилителя.

4. AUDIO IN

К данным гнездам для записи звукового сопровождения подключается второй магнитофон или другой источник аудиосигнала.

5. DC 12V INPUT

Данный разъем используется для подачи питания на видеомагнитофон от батареи постоянного тока, автомобильного аккумулятора или адаптера питания переменного тока.

Синий провод: Данный провод подключается к проводу зажигания автомобиля или другому проводу, питание на который подается, когда ключ в замке зажигания автомобиля находится в положении ON.

Красный провод: Данный провод подключается к аккумуляторной батарее или к другому постоянному источнику питания.

Черный провод: Данный провод соединяется со штатным проводом заземления или металлической деталью кузова автомобиля.

6. REMOTE SENSOR INPUT

В комплект данного кассетного видеомагнитофона входит выносной сенсор инфракрасных сигналов дистанционного управления, который позволяет управлять функциями видеомагнитофона с небольшого (размером с кредитную карту) пульта дистанционного управления. Данный сенсор используется тогда, когда видеомагнитофон установлен в таком месте, где для дистанционного управления не может использоваться сенсор на его передней панели.

Проложите кабель сенсора к приборной панели автомобиля и закрепите сенсор в удобном месте, позволяющем легко направлять пульт дистанционного управления на выносной сенсор инфракрасных сигналов.

7. IN FROM ANT

Данное гнездо используется для подключения кабеля антенны или кабельного телевидения.

8. OUT TO TV

Данное гнездо используется для подачи сигнала с видеомагнитофона на телевизор или монитор.

Инфракрасный пульт дистанционного управления

Для удобства управления в комплект Вашего видеомагнитофона входит пульт дистанционного управления.

Кнопка **POWER**. Нажимайте данную кнопку для включения и выключения кассетного видеомагнитофона.

Кнопка **EJECT**. Нажимайте данную кнопку для удаления кассеты из видеомагнитофона.

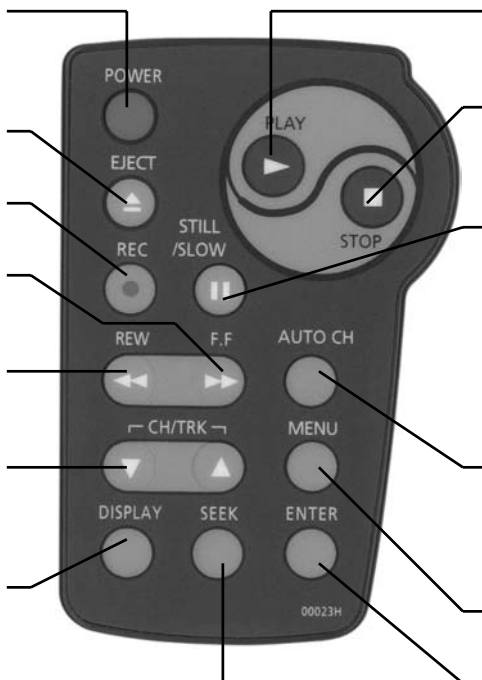
Кнопка **REC**. Нажимайте данную кнопку для начала записи.

Кнопка **FF**. Нажимайте данную кнопку в режиме остановки для перемотки кассеты вперед.

Кнопка **REW**. Нажимайте данную кнопку в режиме остановки для перемотки кассеты назад.

Кнопки **CH/TRK**. Данные кнопки позволяют переключать каналы. Также эти кнопки используются для регулировки трекинга.

Кнопка **DISPLAY**. Нажимайте данную кнопку для вывода вспомогательной информации на экран телевизора.



Кнопка **PLAY**. Нажимайте данную кнопку для начала воспроизведения.

Кнопка **STOP**. Нажимайте данную кнопку для остановки перемещения пленки.

Кнопка **STILL/SLOW**. Нажмите данную кнопку один раз для временной остановки воспроизведения и просмотра неподвижного изображения. Нажимайте данную кнопку последовательно для покадрового просмотра. Нажмите и удержите кнопку не менее чем на 2 секунды для перехода в режим замедленного просмотра.

Кнопка **AUTO CH**. Нажмите на данную кнопку для автоматической настройки телевизионных каналов и записи их в память видеомагнитофона.

Кнопка **MENU**. Нажимайте данную кнопку для выбора меню.

Кнопка **ENTER**. Данная кнопка позволяет осуществлять настройку в меню.

Кнопка **SEEK**. Нажимайте данную кнопку для поиска канала, который Вы не можете найти с помощью кнопок CH или который не заложен в память видеомагнитофона.

Воспроизведение

1. Включите телевизор (монитор) и кассетный видеомagneтофон.
2. Установите режим входного сигнала на телевизоре: AUX IN, VIDEO или EXTERNAL.
3. Загрузите кассету в видеомagneтофон и нажмите кнопку воспроизведения PLAY.

Регулировка трекинга вручную

Для получения наилучшего качества воспроизведения видеоголовки видеомagneтофона должны быть совмещены с дорожкой записи на пленке как можно точнее; такое совмещение называется трекингом.

При воспроизведении видеокассет, записанных на других видеомagneтофонах, и видеокассет, имеющих защиту от копирования, может потребоваться регулировка трекинга вручную.

Для ручной регулировки трекинга нажимайте кнопки CH/TRK ω/ξ , пока не будет получено изображение самого высокого качества.

Примечание:

В начале воспроизведения кассеты на изображении могут появиться некоторые помехи.

Подождите несколько мгновений и эти помехи исчезнут с воспроизводимого изображения автоматически.

Если качественное изображение не удастся получить даже с помощью ручной регулировки трекинга, проблема может заключаться в некачественной видеокассете.

Использование специальных функций

Ускоренный просмотр в прямом и обратном направлении

Если вы хотите увеличить скорость просмотра в прямом направлении, то во время ускоренного просмотра в прямом направлении нажмите кнопку FF еще раз. Видеомagneтофон переключится в режим высокоскоростного просмотра в прямом направлении. Для восстановления нормальной скорости воспроизведения нажмите кнопку PLAY.

Высокоскоростной просмотр в прямом и обратном направлении

Если вы хотите увеличить скорость просмотра в обратном направлении, то во время ускоренного просмотра в обратном направлении нажмите кнопку REW еще раз. Видеомagneтофон переключится в режим высокоскоростного просмотра в обратном направлении. Для восстановления нормальной скорости воспроизведения нажмите кнопку PLAY.

Просмотр неподвижного изображения и покадровый просмотр

Нажимайте кнопку STILL/SLOW в режиме обычного воспроизведения для просмотра неподвижного изображения одного кадра. Нажимайте кнопку STILL/SLOW повторно для покадрового просмотра. Для возвращения к обычному воспроизведению нажмите кнопку PLAY.

Примечание: Длительная (более пяти минут) работа видеомagneтофона в режиме просмотра неподвижного изображения оказывает отрицательное воздействие как на видеоголовку, так и на видеокассету. Поэтому по истечении пяти минут кассетный видеомagneтофон автоматически выйдет из режима просмотра неподвижного изображения.

Замедленное воспроизведение

В режиме просмотра неподвижного изображения нажмите кнопку STILL/SLOW и удержите ее в нажатом положении не менее чем на 2 секунды, для переключения видеомagneтофона в режим замедленного воспроизведения. Для возвращения к обычному воспроизведению нажмите кнопку PLAY.

Возвращение к точке 0:00:00

Используйте данную функцию, когда Вы хотите найти то место на кассете, которое соответствует значению "0:00:00" счетчика видеомagneтофона. Дважды нажмите кнопку DISPLAY и, когда видеомagneтофон находится в режиме остановки, нажмите кнопку REW или FF. Видеомagneтофон переключится в режим перемотки назад или вперед, и автоматически остановится, когда счетчик достигнет значения "0:00:00".

Примечание. Во время любого режима воспроизведения, кроме обычного, звуковое сопровождение отключается.

Настройки в меню

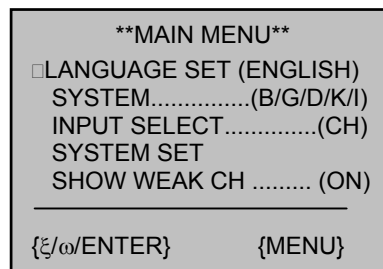
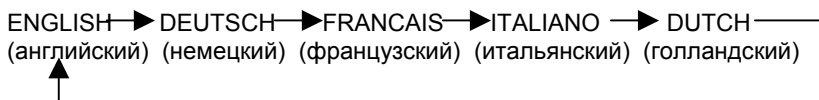
Вызов экранного меню

Для того, чтобы сделать доступными все функции кассетного видеомagneтофона, перед воспроизведением или записью необходимо настроить их в меню. Для получения доступа к экранному меню нажмите кнопку **MENU** на пульте дистанционного управления. Вы получите доступ к следующим функциям главного меню (MAIN MENU): LANGUAGE SET (выбор языка), SYSTEM (система), INPUT SELECT (выбор входного сигнала), SYSTEM SET (настройка системы), SHOW WEAK CH (показать канал со слабым сигналом). Для перемещения по меню используйте кнопки **CH/TRK** ξ и ω , а для настройки выбранной функции используйте кнопку **ENTER**.

MAIN MENU	
LANGUAGE SET (ENGLISH)	
SYSTEM.....(B/G/D/K/I)	
INPUT SELECT.....(CH)	
SYSTEM SET	
SHOW WEAK CH (ON)	
<hr/>	
{ ξ/ω /ENTER}	{MENU}

Выбор языка

1. Для выбора языка экранного меню нажмите кнопку **MENU**.
2. Нажимайте кнопку **ENTER** для выбора желаемого языка, затем нажмите кнопку **MENU** для выхода.



Выбор телевизионной системы

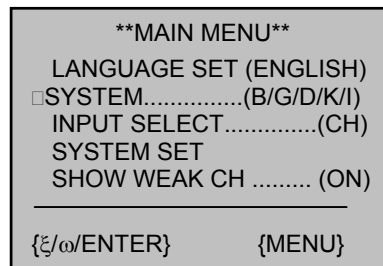
1. Для выбора опции SYSTEM в главном меню нажмите кнопку ω и затем кнопку **ENTER**.
2. Для выбора телевизионной системы нажимайте кнопку **ENTER**. Переключение телевизионной системы происходит в соответствии со следующим списком:

BG : Германия, Азия, Средний Восток, Африка, Австралия.

I : Соединенное Королевство, Гонконг, Южная Африка.

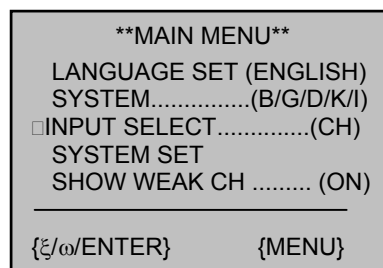
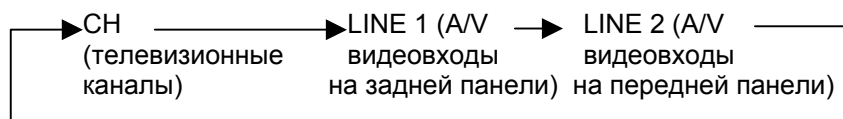
DK : Россия, страны бывшего СССР, Китай, Восточная Европа.

M : США, Корея, Филиппины.



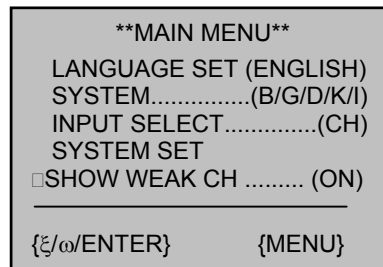
Выбор входного сигнала

Нажимайте кнопку **ENTER** для выбора соответствующего входа Вашего видеомаягнитофона.



Просмотр канала со слабым сигналом

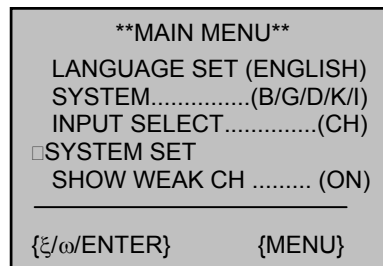
Если Вы не хотите смотреть каналы со слабым сигналом (имеющие плохое качество изображения и звука), установите для данной функции OFF (выключено), когда на телевизоре выбран входа от видеомаягнитофона и экран телевизора полностью синий.



Вызов субменю

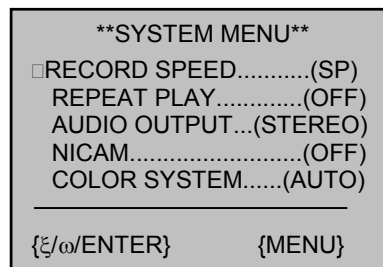
Кроме основного меню существует дополнительное субменю. Для того, чтобы его вызвать на экран, нажмите ω и затем кнопку **ENTER** для выбора опции SYSTEM SET (настройка системы).

На экран будет выведено меню SYSTEM MENU (меню настройки системы).



Выбор скорости записи

Видеомаягнитофон позволяет осуществлять запись на любой из двух скоростей. Выбор более медленной скорости записи (LP) позволяет записывать на кассету в течение более продолжительного времени. Запись на стандартной скорости (SP) позволяет получить более качественное изображение. Для выбора скорости записи (SP или LP) установите соответствующий режим в меню пользовательских настроек в строке RECORD SPEED (скорость записи).



Повторное воспроизведение

Нажимайте кнопку **ENTER** для установки ON (включено) или OFF (выключено) в строке REPEAT PLAY (повторное воспроизведение) в меню. Если данная функция включена (ON), видеоманитофон будет воспроизводить кассету повторно (пока не будет нажата какая-либо кнопка управления перемещением пленки (остановка, ускоренная перемотка вперед). По окончании настройки нажмите кнопку MENU на пульте дистанционного управления.

Звуковое сопровождение

Нажмите кнопку **ENTER** для переключения на опцию AUDIO OUTPUT (звуковое сопровождение). Видеоманитофон может записывать и воспроизводить программы со звуковым сопровождением Hi-Fi. Во время записи видеоманитофон записывает звуковое сопровождение и на дорожку Hi-Fi (стерео) и на линейную дорожку (моно) кассеты.

Примечание: Данная функция недоступна при приеме телепередач или при воспроизведении кассет, имеющих только монофоническую дорожку звукового сопровождения.

Звуковое сопровождение NICAM

Программы NICAM разделяются на три типа: NICAM Stereo (стереофоническое звуковое сопровождение), NICAM Mono (монофоническое звуковое сопровождение) и Bilingual (когда звуковое сопровождение транслируется на двух языках). Программы NICAM всегда сопровождаются и обычным монофоническим звуковым сопровождением, поэтому Вы имеете возможность выбрать нужное Вам звуковое сопровождение.

Система передачи цвета

Перед осуществлением записи на видеокассету Вы можете выбрать требуемую систему передачи цвета. Если же выбрана настройка AUTO (автоматически), система будет автоматически выбирать систему передачи цвета для поступающего сигнала.

· При воспроизведении записи с кассеты видеоманитофон выбирает систему передачи цвета автоматически.

· При воспроизведении на данном видеоманитофоне кассет NTSC необходимо установить систему цвета, соответствующую системе цвета Вашего телевизора. Если Вы используете телевизор, имеющий только систему PAL, выберите режим NTPB. Если же Вы используете мультисистемный телевизор (совместимый с NTSC 4.43), установите режим NT4.43 и Вы сможете записывать в системе NTSC 4.43.

Нажимайте кнопку **ENTER** для выбора AUTO—PAL—MESECAM—B/W или NTPB—NT4.43—NT3.58.

AUTO - При воспроизведении видеокассеты система передачи цвета выбирается видеоманитофоном автоматически.

B/W - Черно-белое изображение.

Запись

1. Включите телевизор и видеоманитофон.
2. Загрузите в видеоманитофон кассету.
3. Нажмите кнопку MENU на пульте дистанционного управления для получения доступа в главное меню (MAIN MENU). Нажимайте кнопку ω для выбора опции SYSTEM SET (настройка системы) и затем выберите функцию RECORD SPEED (скорость записи). Нажимайте кнопку ENTER для выбора желаемой скорости записи (SP или LP). Для выхода из меню нажмите кнопку MENU.

Примечание: Скорость записи можно изменить и во время записи. При этом могут возникнуть небольшие искажения, но запись прервана не будет.

4. Нажмите кнопку REC. Включится индикатор записи REC.
5. Для временной остановки записи (паузы) нажмите кнопку STILL/SLOW. Для возобновления записи нажмите кнопку REC.
6. Для окончания записи нажмите кнопку STOP.

```

**SYSTEM MENU**
RECORD SPEED.....(SP)
REPEAT PLAY.....(OFF)
AUDIO OUTPUT...(STEREO)
NICAM.....(OFF)
COLOR SYSTEM..... (AUTO)
-----
{ $\xi/\omega$ /ENTER}      {MENU}

```

```

**SYSTEM MENU**
RECORD SPEED.....(SP)
REPEAT PLAY.....(OFF)
AUDIO OUTPUT...(STEREO)
NICAM.....(OFF)
COLOR SYSTEM..... (AUTO)
-----
{ $\xi/\omega$ /ENTER}      {MENU}

```

```

**SYSTEM MENU**
RECORD SPEED.....(SP)
REPEAT PLAY.....(OFF)
AUDIO OUTPUT...(STEREO)
NICAM.....(OFF)
COLOR SYSTEM..... (AUTO)
-----
{ $\xi/\omega$ /ENTER}      {MENU}

```

```

**SYSTEM MENU**
RECORD SPEED.....(SP)
REPEAT PLAY.....(OFF)
AUDIO OUTPUT...(STEREO)
NICAM.....(OFF)
COLOR SYSTEM..... (AUTO)
-----
{ $\xi/\omega$ /ENTER}      {MENU}

```

Гарантии поставщика

Видеомагнитофон Prology VCR-300T соответствует утвержденному образцу. Изготовитель гарантирует соответствие видеомагнитофона требованиям ГОСТ 122006-87. При соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в настоящем Руководстве пользователя, видеомагнитофон обеспечивает безопасность и электромагнитную совместимость в полном объеме требований, подлежащих обязательной сертификации в системе ГОСТ Р, не оказывает вредного воздействия на окружающую среду и человека и признан годным к эксплуатации.

Видеомагнитофон имеет гарантийные сроки хранения 12 месяцев со дня поставки розничному продавцу при соблюдении условий хранения, эксплуатации – 12 месяцев с момента покупки без учета времени пребывания в ремонте при соблюдении правил эксплуатации. Право на гарантию дается при заполнении сведений прилагаемого гарантийного талона.

Обслуживание видеомагнитофона

Ниже приводятся рекомендации, которые позволят Вам успешно использовать данный видеомагнитофон многие годы.

1. Очистка видеоголовок.

Если воспроизводимое видеомагнитофоном изображение становится нечетким или прерывается, в то время как телевизионная программа принимается без помех, значит, загрязнились головки видеомагнитофона. Обычно это происходит достаточно редко и Вам может ни разу не понадобиться очистка видеоголовок. Но в течение длительной эксплуатации на головках может скопиться грязь, приводящая к описанным выше проблемам. В этом случае необходимо очистить головки видеомагнитофона. Для очистки видеоголовок необходимо приобрести в ближайшем специализированном магазине чистящую видеокассету. Обязательно следуйте инструкции, прилагающейся к чистящей кассете, так как излишнее ее использование может привести к сокращению срока службы головок видеомагнитофона.

2. Замена батареек пульта дистанционного управления.

Выдвиньте крышку отсека батареек на задней стороне пульта дистанционного управления.

Вставьте одну батарейку типа CR2025, соблюдая полярность.

Задвиньте крышку отсека батареек обратно в корпус пульта.

О видеокассетах

Типы используемых видеокассет

Максимальное время воспроизведения (режим SP)		
T-180	T-120	T-60
3 часа	2 часа	1 час

Видеомагнитофон, кроме указанных в таблице типов кассет, допускает также использование любых видеокассет формата VHS.

Примечания по использованию видеокассет

Сами видеокассеты и используемые в них пленки изготовлены с использованием самых современных технологий.

При использовании видеокассет обязательно соблюдайте следующие правила.

- Не перемещайте лишний раз пленку в видеокассете.
- Видеокассеты могут использоваться только в таком положении, когда сторона кассеты с окошком расположена вверх, а стрелка на кассете направлена от Вас (в сторону видеомагнитофона).
- Не загружайте видеокассету в видеомагнитофон и не удаляйте ее много раз подряд, потому что это может привести к ослаблению натяжения пленки в видеокассете и к появлению царапин на ее поверхности.
- Никогда не пытайтесь разобрать видеокассету или склеить пленку.
- Никогда не открывайте кассету и не дотрагивайтесь до пленки; никогда не засовывайте какие-либо предметы внутрь кассеты.

Хранение видеокассет

- Не храните видеокассеты в местах высокой влажности или там, где много пыли.
- Не храните видеокассеты рядом с источниками сильных магнитных полей (магнитами, электродвигателями, трансформаторами, акустическими системами и т.п.).
- Постарайтесь не ронять видеокассеты, а также не трясите их и не подвергайте сильной вибрации.
- Следите за тем, чтобы на видеокассеты не попадали прямые солнечные лучи. Храните их подальше от источников тепла.
- Храните кассеты в вертикальном положении.

- Перед тем, как убрать видеокассету на хранение, полностью перемотайте пленку на начало кассеты.
- Никогда не дотрагивайтесь до поверхности пленки видеокассеты. Грязь и жир с Ваших пальцев могут повредить покрытие пленки.

Хранение, транспортирование, ресурс, утилизация

Видеомагнитофон рекомендуется хранить в складских или домашних условиях по группе "Л" ГОСТ 15150 и при необходимости транспортировать любым видом гражданского транспорта в имеющейся индивидуальной потребительской таре по группе "Ж2" ГОСТ 15150 с учетом ГОСТ Р 50905 п.4.9.5. Место хранения (транспортировки) должно быть недоступным для попадания влаги, прямого солнечного света и должно исключать возможность механических повреждений.

Видеомагнитофон может эксплуатироваться до полной потери работоспособности и ремонтпригодности. Видеомагнитофон не содержит вредных материалов и безопасен при эксплуатации и утилизации (кроме сжигания в непригодных условиях).

Эксплуатационные ограничения и текущий ремонт

1. Ниже приводится таблица, в которой сведены простые проверки, способные помочь Вам устранить большую часть проблем, возникающих при использовании видеомагнитофона. Перед тем, как перейти к проверкам, описанным в данной таблице, тщательно проверьте правильность подключения видеомагнитофона.
2. Не пытайтесь отремонтировать данный кассетный видеомагнитофон самостоятельно, так как открывание его корпуса может привести к поражению электрическим током. Для ремонта обращайтесь на предприятие розничной торговли по месту приобретения видеомагнитофона.
3. Повреждения, требующие ремонта.
Отключите данный кассетный видеомагнитофон от источника электропитания и обратитесь к квалифицированному специалисту в следующих случаях:
 - a. Если повреждена вилка кабеля питания или сам кабель.
 - b. Если внутрь корпуса кассетного видеомагнитофона попала жидкость или какой-либо предмет.
 - c. Если кассетный видеомагнитофон попал под дождь или на него была пролита вода.
 - d. Если кассетный видеомагнитофон не работает нормально при следовании всем инструкциям по эксплуатации. Для настройки видеомагнитофона используйте только те элементы управления, которые указаны в инструкциях по эксплуатации, так как неправильная настройка других элементов управления может привести к повреждению видеомагнитофона, и может потребовать больших расходов на ремонт и восстановление его нормальной работоспособности.
 - e. Если кассетный видеомагнитофон был уронен или был поврежден его корпус.
 - f. Если рабочие характеристики кассетного видеомагнитофона значительно изменились, это указывает на необходимость его ремонта.
4. После завершения работ по обслуживанию или ремонту данного кассетного видеомагнитофона попросите специалиста сервисного центра провести полную проверку его безопасности, чтобы убедиться, что видеомагнитофон работает правильно.

Если возникла следующая проблема...	Попробуйте...
Невозможно загрузить видеокассету в видеомагнитофон	Убедитесь, что видеомагнитофон подключен к источнику питания. Видеокассета может быть вставлена только тогда, когда сторона кассеты с окошком расположена вверх, а стрелка на кассете направлена от Вас (в сторону видеомагнитофона)
На экране нет воспроизводимого изображения или изображение имеет помехи	Выберите на Вашем телевизоре канал, соответствующий выходному каналу кассетного видеомагнитофона. Для улучшения качества воспроизводимого изображения отрегулируйте трекинг
Невозможно просматривать обычные телевизионные программы. Верхняя часть воспроизводимого изображения волнообразно поднимается вверх и опускается вниз	Проверьте подключение антенны к телевизору. Для регулировки изображения на экране телевизора используете регулятор строчной синхронизации